

DE DRILSKE DYR

(2 til 18 spillere fra 4 år og opefter). Varenr. 103040

er et perfekt lydlotto-spil, der træner barnets fonologiske bevidsthed, dvs. opmærksomheden omkring sproglyde, som er vigtig for læse-/staveindlæringen.

Logopæden udvælger de "rigtige" spilleplader samt kort til hvert barn og kan dermed styre, hvilke lyde og hvilken diskrimineringsproces, der skal arbejdes med.

Spillet har en stor variationsmulighed både vedrørende sværhedsgrad og deltagerantal, idet 18 børn parvis kan øve en proces.

Spillet er således fleksibelt, giver gode muligheder for undervisningsdifferentiering og kan blandt andet anvendes som en hurtig bonusopgave.

Spillet er ideelt for børn med fonologisk differenceringsvaghed, herunder børn der har svært ved at høre forskellen mellem DR, TR, GR og KR, men kan også bruges til børn med udtalevanskeligheder.

Spillet kan med fordel anvendes som et led i P.O.P.T. (udviklet af Annette Fox-Boyer) og er i alle 3 faser en perfekt mulighed for at træne paradigmatiske simplificeringsprocesser (fronting/backing, stopping/frikering, aspirering/deaspirering, nasalisering/denasalisering, glidning- h-sering, r-slettelse) og kan være med til at afhjælpe fysiologiske og idiosynkratiske processer.

Hvad er der sket med dyrene? Er alle gået fra forstanden eller kun det forrykte får? Drikker dragen for meget druesaft? Mon grisen er gravid? Er vandmanden blevet vanvittig? Er musen månesyg eller bare mærkelig? Dinosauren, giraffen, ræven, jaguaren, næsehornet og den besynderlige bjørn har også underlige spisevaner. Man kan enten være dyrepasser og fodre blandt andre DE DRILSKE DYR, der kun æder ting, hvori deres egne lyde indgår, eller selv være en tosset tiger, en spøjst søløve, en komisk kamel, en pudsigt pingvin eller en krukke dille.

Hvis man er god til at høre forlyden i ordene, og dermed kan finde ud af, hvilket dyr der spiser/elsker/ejer hvad, har man stor chance for at vinde spillet.

Ud over spillet indeholder pakken en vejledning om vigtigheden ved træning af den auditive opmærksomhed samt variationsrige ideer til lyd- og lyttelege med forskellige sværhedsgrader fra 3 års alderen.

