

**Klassesamtale (fortsat)** Fx "Vælg et billede som ser ud som du føler når du er glad (ked af det/ensom/vred/bange): Når jeg er glad (ked af det/ensom/vred/bange) føler jeg som en skov (bjergtop, ørken, swimmingpool)

- Vælg et billede og afslut sætningen: Jeg er ørkenen og føler mig ...

- Vælg et billede som ser ud som du ville føle dig ...

- Når jeg er sammen med mine venner føler jeg som dette billede af ...

- Når jeg er på legepladsen i frikvarteret føler jeg som dette billede af ...

- Når jeg er lukket ude føler jeg som dette billede af ...

**Kreative aktiviteter**

Giv børnene mulighed for at udtrykke deres følelser også gennem tegninger, spil, lege og fortællinger.

Mal din egen ruin

Byg dit eget slot

Skriv et digt om kirkegården

Spil noget musik som passer til bølgerne

Dans din egen flod

Skriv en historie om et trafikuheld

Spil et skuespil om din forfaldne bygning

**Anden brug**

Fotografierne kan også bruges som igangsættere i andre fag, som dansk, digte og fortællinger, formning, geografi og natur/teknik.

GOD ARBEJDSLYST

# FØLELSER FOTOS

## BYER OG LANDSKABER

Varenr. 581000

<b>Fagligt område</b>	Klassens time. Hvordan tænker og føler børn.
<b>Aldersgruppe</b>	Fra 7 år
<b>Arbejdsform</b>	Samtale lærer/elev eller i klassen
<b>Mål</b>	At hjælpe børn til at forstå og udtrykke deres følelser
<b>Indhold</b>	Fotografier af landskaber, byer og interiører
<b>Materiale- beskrivelse</b>	48 kort, CD-rom med alle 48 billeder, Vejledning
<b>Anvendelse Lærer/elev samtale</b>	<p>Spred kortene på bordet og bed barnet tage et der tiltrækker det ved at spørge, fx "Kan du vælge et kort, der ser ud som du føler inden i?" eller "Hvis du var et billede, hvilket ville du være?" eller "Hvilket billede føler du dig som i dag."</p> <p>Når barnet har valgt kortet er der forskellige måder at arbejde videre på.</p> <p>Bed barnet beskrive billedet, ved fx at spørge om størrelser: "Hvor stor er øen?" Det kan være en lille afgrænset ø med få muligheder, som føles begrænsende og klaustrofobisk, eller tryk og sikker. Det kunne være en kæmpemæssig, uendelig ø, som føles spændende og fuld af eventyr, eller forladt, ensom og frygtindgydende.</p> <p>Du kan stille spørgsmål om temperaturen som "Føles vandet varmt eller koldt?" eller "Hvordan er temperaturen i ørkenen?" eller om farver, som "Fortæl mig om isens blå farve" eller "Hvordan synes du om lavaens røde farve?".</p> <p>Eller om stoflighed som "Hvordan føles stenen, når du rører ved den?" eller "Hvordan mon det er at stå under et vandfald?"</p> <p>Eller om lyde som "Hvordan lyder isen når den brækker?" eller "Hvad hører du i junglen?"</p> <p>Eller dufte som "Hvordan lugter det i skoven?" eller "Hvilken lugt er der i ruinen?"</p> <p>Følg svarene op ved fx at spørge om hvad barnet føler ved at ørkenen kan være kold og skoven lugter af råd.</p>

<b>Anvendelse Lærer/elev samtale (fortsat)</b>	<p>Det er vigtig ikke at afbryde barnet mens det taler, men der kan være behov for at du tilføjer dine egne observationer, hvis barnet ikke kommer videre eller ikke berører noget, du synes er relevant.</p> <p>En bemærkning om at billedet er meget grønt kan fremkalde en samtale om farver. Børn har ofte et følelsesmæssigt forhold til farver, som kan have en særlig betydning for dem.</p> <p>Hvis du siger, at du synes vandfaldet er meget stort kan det være anledning til at snakke om følelse af styrke, som for et barn, der har indlæringsvanskeligheder, kan have en terapeutisk virkning. Men omvendt kan vandfaldet også fremkalde ubevidste følelser af aggression og fjendskab.</p> <p>Når du fortæller om dine observationer bør barnet føle sig både set og hørt.</p> <p>Når du sidder med barnet kan I forestille jer, at I er i billedet, og tænke på hvordan det føles at være der. En sådan situation kan give stor indsigt i barnets indre verden, men det er vigtigt for dig at reflektere over hvad der er din verden og hvad der er barnets.</p> <p>Kortene kan også bruges til at afdække hvordan barnet gerne vil have, at dets liv er. Lad barnet vælge et billede der viser hvordan det gerne ville være</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- en bølge</li> <li>- en vulkan</li> <li>- klitter</li> <li>- en solnedgang.</li> </ul> <p>Til klassesamtaler kan du projicere billederne fra CD'en op, så hele klassen kan se med eller I kan sidde i en rundkreds og lægge kortene ud mellem jer.</p> <p>I klassesamtalen er det vigtigt at slå fast at der ikke er rigtige eller forkerte svar når det drejer sig om at beskrive sine personlige følelser. Børnene skal vide og acceptere at der er forskellige følelser om den samme ting.</p> <p>Hvis kortene er spredt ud på gulvet i cirklen kan du bede børnene udvælge et billede til forskellige formål.</p> <p>Det er vigtigt at alle børnene får mulighed for at vælge – på skift – blandt alle billederne.</p>
<b>Klasse- samtale</b>	